

«Рождественский Дед»

(По мотивам русской народной сказки «Морозко»
За основу взят сценарий И.Валиевой, преподавателя воскресной школы Свято-Пантелеимоновского храма г. Уфы.

СЦЕНА 1.

Музыка.

☛ Ведущий (перед занавесом). Жили-были две сестрицы: Машенька и Марфуша.

Занавес открывается. На сцене горница в деревенском доме. На печи спит Марфуша.

☛ Ведущий Машенька вставала рано...

Машенька входит в комнату, крестится на «красный» угол.

☛ Ведущий Богу помолится,

За сценой мычит корова.

Маша. Ой, Буренка моя! (убегает за сцену в «коровник»),

☛ Ведущий. ...коровушку подоит,

На печи ворочается Марфуша

☛ Марфа. Спать не дают человеку. Мне такой сон снился, а они мычат...

Машенька возвращается в горницу, несет горшок с молоком, ставит его в печь.

Маша. Целое ведро молока надоила. Поставлю молочко в печку, топленое будет – Марфуша его любит.

За сценой кудахчут куры.

Маша. Ой, курочки мои! Цыпа-цыпа-цыпа (убегает за сцену в «курятник»)

☛ Ведущий. ...курочек покормит.

☛ Марфа (с печки) Разбегались тут, растопались! Все сны распугали...

Маша возвращается с миской яиц, оставляет их на лавке.

Маша. Яички свеженькие - приготовлю к празднику пирог сдобный, сладкий!

☛ Ведущий Маша и в избе приберет, да и завтрак сготовит.

Маша берется за метлу, подметает пол и садится на скамью, усталая.

☛ Ведущий А Марфуша - знай себе лежит на печи, пряники жует.

☛ Марфа (вытаскивает из-под подушки пряник и принимается его со вкусом кушать)

М-м-м, имбирный, сладкий, как сон.

☛ Ведущий Так у них и день походит: у Машеньки в делах да заботах, а Марфуше с печи вставать...

☛ Марфа Не охота!

☛ Ведущий. А дело было накануне праздника великого - Рождества Христова.

Маша. Сестрица моя, Марфуша, пряников не ешь, сочельник Рождественский сегодня.

Марфа Ну и что, подумаешь, сочельник!

Маша. Один денёк до праздника святого остался. А лучше помоги мне по воду сходить!

Марфа. Вот ещё! Не охота!

Маша. Надо успеть и сочиво приготовить, и ко всеобщей в храм Божий пора идти.

Марфа. Да, а на улице мороз, а у колодца вся дорожка льдом покрылась, и сруб обледенел - упаду ещё.

Маша. Милая моя сестрица, ради праздника святого, помоги.

Марфа. *(Марфа принюхивается)* Машенька, а чем это так вкусно пахнет?

Маша. Это молочко топленое в печке томится.

Марфа. Сестрица, а налей мне хоть кружечку!

Маша. Да нельзя сейчас, это к празднику.

Марфа. Ну ладно, разве что ради праздника да угощений, сладостей помогу.

Марфа слезает с печи, подходит к лавке с ведрами.

Марфа. Ну, я готова, пойдём, что ли?

Маша. Пойдём.

Берут ведра, выходят из горницы. Занавес закрывается.

СЦЕНА 2.

Ведущий. *(перед занавесом)* Взяли они по ведру и направились к колодцу. А у колодца правда вся дорожка льдом покрылась и сруб обледенел. Наклонилась Марфуша в колодец, чтобы ведром воды зачерпнуть, да подскользнулась, и... плюх в воду.

Марфа *("падает" в колодец)* Ой-ой-ой! Помогите!

Ведущий. Бросилась Маша на помощь сестрице, за ней - в колодец.

Маша. Не бойся, Марфуша! Я тебе помогу! *(прыгает в колодец)*.

Ведущий. А дальше с ними такие чудеса приключились!

СЦЕНА 3.

Занавес открывается. Сказочный, зимний лес. Сверху на снег падает Марфа.

Марфа. Ой-ой-ой! *(Оглядывается)* Где это я?

Следом на снег падает Маша.

Маша. Ой, куда это мы попали?

Марфа. И деревня наша куда-то делась, ни души вокруг...

Маша. А где же наши ведра? Как же мы за водой ходить будем?

Марфа. Ну, Маша, нам бы домой вернуться, подобру-поздорову. А ты «ведра, ведра»!

Появляется **Рождественский Дед**. Марфа при его приближении прячется за Машу.

Рождественский Дед. Не бойтесь, красавицы, попали вы ко мне в гости, а вот и ведра ваши... (на сцене появляются ведра) Захотелось мне, старому, сделать вам Рождественские подарки.

Марфа (подходит к нему) Подарки? Давайте!

Рождественский Дед. Только дать я вам их не могу. Да вы их и сами, каждая для себя, какой заслужили, возьмете.

Маша. Спасибо, бабушка!

Марфа. Вот старик вредный! Приготовил подарки, а сам - дать не могу!

Маша. Куда же нам идти дальше, бабушка?

Рождественский Дед. А вот идите прямо-прямо по этой дороге, да никуда не сворачивайте. И пусть помогут вам ваши Ангелы-Хранители.

Маша. (кланяется) Благодарим тебя.

Рождественский Дед уходит.

Марфа. Чего благодарить, подарков-то никаких не дал.

Появляются Ангелы. Стоп-кадр для Маши и Марфы.

I Ангел. Доброе слово - алмаз драгоценный. (Ангел-Хранитель Маши кладет ей в ведро что-то блестящее).

II Ангел. Грубое слово - камень обыкновенный. (Ангел-Хранитель Марфы кладет в её ведро камень)

Ангелы уходят. Маша и Марфа идут по сцене, взявшись за руки под песню «Ой, ты, зимушка-зима!».

Ой, ты, зимушка-зима,
Ты холодная была.
Ой, люли, ой, да люли,
Ты холодная была.

Ты холодная была.
Все дорожки замела
Ой, люли, ой, да люли,
Все дорожки замела.

Все дорожки, все пути -
Не проехать, не пройти.
Ой, люли, ой, да люли,
Не проехать, не пройти.

Марфа. Все, не могу больше. Куда идем - сами не знаем. Лучше бы домой вернулись. Обманул нас старик, никаких подарков не будет. Ох, как кушать хочется!

Маша. Что ты, Марфушка, это же Никола Угодник был, а на Руси его Рождественским Дедом зовут. Он добрый и зря говорить не станет. А кушать пока рано, потерпи, первой звездочки дожидаться нужно.

Марфа. Вот ещё! Буду я какой-то звезды ждать, когда в животе всё урчит. (достаёт пряник и начинает его есть.)

Появляются I Ангел и II Ангел.

● I Ангел. Терпение лучше драгоценного украшения.

● II Ангел. А тот, кто себе угождает - камни в сердце собирает.

Ангелы кладут в ведерки девочкам, кому драгоценный подарок, а кому простой камень и уходят.

Звучит мелодия песни «О Вифлеем, Вифлеем!» За спинами Маши и Марфы поднимается ткань – «пустыня», по которой бредут маленькие куклы-муляжи Волхвов и верблюда.

Маша. (вертят головами в поисках источника звука) Ты слышишь?

Марфа. Слышу, а что это?

Маша. Ой, Марфуша, смотри! Кто это идет?

Марфа. Не знаю. Лошади-то какие у них косматые, странные.

Волхвы-муляжи спускаются по наклонной поверхности «пустыни» к кулисе и скрываются за ней.

Марфа. (продолжает вглядываться в ту сторону, где скрылись Волхвы) Смотри ка, они сюда идут...

Маша. Да это не лошади косматые, это же верблюды!

Выходят три Волхва, за ними верблюд с поклажей.

I Волхв. Здравствуйте, добрые девицы. Мы цари-волхвы, идем из далеких восточных стран.

● II Волхв. Долго мы были в пути, шли через пустыню, устали.

● III Волхв. Не дадите ли вы нам воды напиться?

На сцене появляется колодец.

Марфа. Вот это да! Ещё чего! Себя утруждать, ведро тяжелое поднимать.

Маша. Ну конечно! Пейте на здоровье. А Марфу простите, она не со зла.

*Маша подает ведро воды напиться волхам.
Волхвы, напившись, благодарят девочку. Колодец исчезает.
Появляются I Ангел и II Ангел. Стоп-кадр для всех присутствующих.*

● I Ангел. Ближнему послужить - подарок драгоценный получить.

● II Ангел. Ближнему не поможешь - камень в душу положишь.

Ангелы кладут камень и драгоценность в ведра девочек. Уходят.

Маша. Куда же вы путь держите?

1 Волхв. Мы идем поклониться рожденному на земле Спасителю. Он родился в Иудейской стране. Нам возвестила об этом чудесная Звезда.

Волхвы кланяются и уходят.

Маша. Марфушка, неужели это те самые Волхвы, которые идут поклониться Младенцу Иисусу Христу!

Марфа. Ой, Машенька! Как интересно! Я бы тоже хотела взглянуть на Него хоть одним глазком.

Маша. Это, наверно, тот подарок, о котором говорил Рождественский Дед.

Марфа. Но как же нам найти дорогу? Куда идти дальше?

Звучит прекрасная мелодия. Над ширмой появляется Рождественская звезда.

Марфа. Машенька, смотри что это?

Звезда. Маша, Марфа, не бойтесь, идите за мной, я покажу вам дорогу!

Маша. Да это же Вифлеемская Звезда!

Марфа. Какая она красивая! А я её ждать не хотела.

Звезда.

Вы слышите: поет звезда -

Спешите все туда, туда,

Где на соломе, среди яслей,

Родился Тот, Кто всех светлей,

Кто всех прекрасней и мудрей -

Спаситель мира, Царь царей!

На заднем плане раскрывается панно с дорогой к вертепу. Деревья выстраиваются перед ним и склоняют кроны к вертепу.

Звезда. Вон в той пещере, недалеко от города Вифлеема, вы найдете Божественного Младенца. Все, кто идут к Нему в эту ночь, несут свои дары. Даже звери и растения. Птицы поют Ему свои прекрасные песни. Животные согревают Его своим дыханием. А цветы дарят Ему свой чудесный аромат.

Маша. А что же подарим мы?

Марфа. У нас ничего нет.

Вертеп исчезает. Ангелы спускаются к девочкам.

I Ангел. Как нет? Посмотрите в свои ведерки!

Маша. (Переворачивает свое ведерко, из него выкатываются драгоценные камешки.) Ах, какая красота!

I Ангел. Это твои добрые дела. Их ты и поднесешь в подарок Божественному Младенцу.

Марфуша (переворачивает свое ведерко, из него сыплются обыкновенные камни. Хватается за голову и горько плачет.) А-а-а.

II Ангел. А это твои дела Марфуша. Что же ты подаришь Младенцу Христу?

Марфуша плачет ещё сильнее. Появляется **Рождественский Дед**.

Рождественский Дед. Что же нам делать? Неужели Марфуша не попадет на светлый праздник Рождества?

Все по очереди, начиная с Маши кладут в Марфушино ведро драгоценные камушки.

Рождественский Дед. Не плач, Марфуша, загляни ка теперь в свое ведерко.

Марфа. (Отводит руки от лица и с удивлением видит свое ведерко, полное драгоценными камушками.) Спасибо вам! Простите меня, пожалуйста!

Звезда. А теперь пойдём и принесем свои дары Младенцу Христу!

Участники спектакля поют песню «О, Вифлеем, Вифлеем!»
Появляются **деревья**, которые выстраиваются «горкой». Над ними, в белом облаке, поднимается **вертеп**. Деревья склоняют кроны перед вертепом. Ангелы «подлетают» к облаку и распускают его краешки, покрывая снежным покрывалом деревья. Теперь это снежный сугроб – путь к вертепу.

Маша и Марфа поднимаются к вертепу. Они ставят ведерки с драгоценными камнями у яслей, в которых лежит Младенец.

Занавес закрывается. Участники спектакля выходят перед ширмой.

Читают стихотворение Е. Григорьевой "Святой Вифлеем".

Давайте забудем
И горе, и грусть,
Сегодня родился
Младенец Иисус!

Родился Он ночью,
В холодной пещере,
Его окружали
Лишь птицы, да звери,

Да ангелы,
Да пастухи и волхвы,
А значит - все люди,
А значит - и вы!

Стояли в сторонке
И вместе со всеми
Смотрели на чудо
В Святом Вифлееме.

Конец и Богу слава!